

# LA COCINA DEL FLAMENCO

Dossier Artístico.

**CALIFASÓN**  
P R O D U C C I O N E S



# INTRODUCCIÓN

El flamenco, música de una riqueza incomparable y crisol de otras, es sin duda un lenguaje universal de entendimiento, sensibilidad y que une a personas de todo el mundo.

En la segunda mitad de los años 70 del siglo XX, con la incorporación de nuevos instrumentos hubo una extensa transformación que enriqueció enormemente esta música. Armonías, melodías y ritmos que sumaron de forma positiva al gran legado artístico y cultural que ya poseía el flamenco clásico.

Formas no conocidas hasta ese momento y que con el paso del tiempo se han convertido en parte indisoluble de este género.

La finalidad de este proyecto es tomar como protagonistas a estos creativos autores de lo jondo con la intención de que nos cuenten cómo han cocinado sus propuestas musicales, qué recetas e ingredientes han usado para aportar nuevos sonidos, nuevas interpretaciones del repertorio o nuevas propuestas escénicas. Conocer su proceso creativo, a fin de cuentas.

Músicos que sepan narrar sus vivencias, conocimientos y los valores que tiene el flamenco como arte y forma de vida. A través de ellos podremos conocer el proceloso camino que va desde el lugar de ensayo, al estudio de grabación y los escenarios.

Ese largo proceso de cocción del arte.

Con algunos de ellos conoceremos de primera mano estas claves evolutivas en cambios históricos para una música a la que le cuesta abandonar la tradición por la gran riqueza de su legado. A partir del talento, el tesón, la disciplina y la valentía de ellos, podemos hoy día disfrutar de una enorme amalgama de texturas y colores que son fundamentales para comprender la innovación y evolución del flamenco contemporáneo.

Así, nos vamos a apoyar en talleres, master class y conferencias para que nos cuenten en primera persona como empezaron a cocinar en esta escuela de vanguardia de la que han sido fundamentales prescriptores en el flamenco de nuestros días.

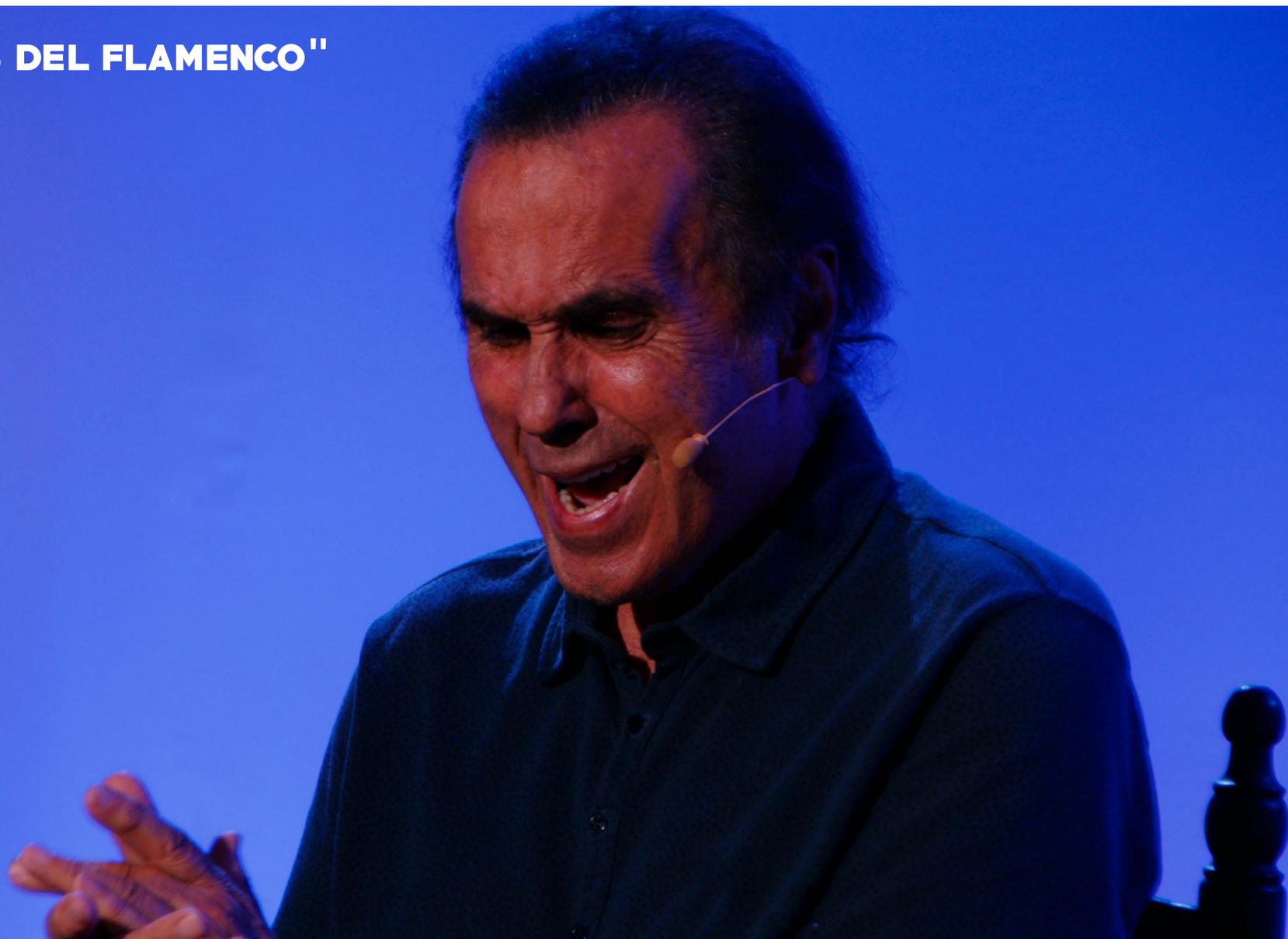


Ver teaser oficial en **You Tube**



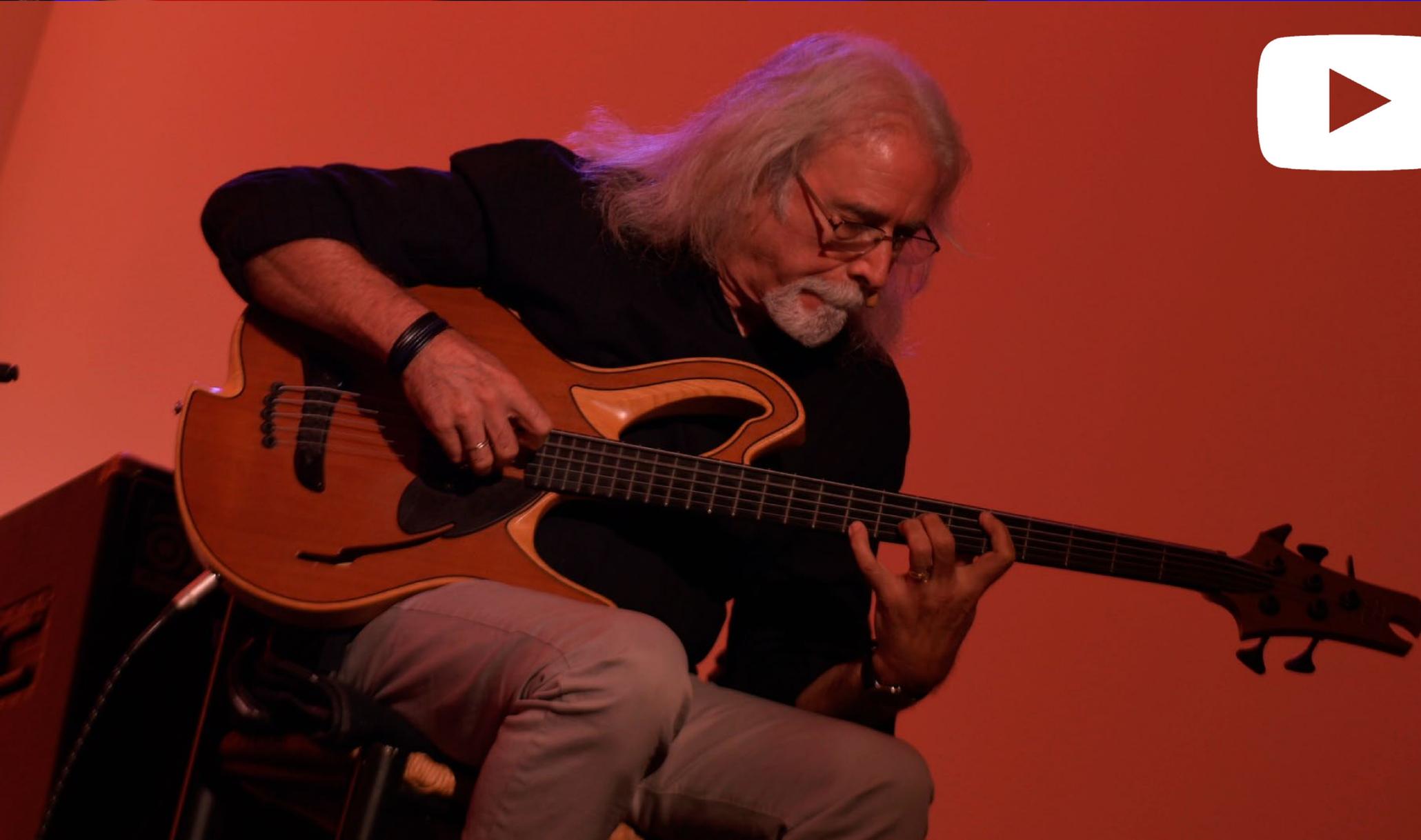
# PEPE DE LUCÍA - JORGE PARDO

"VOZ Y VIENTOS DEL FLAMENCO"



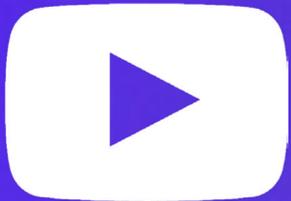
# JOSE MARI BANDERA - CARLES BENAVENT

"DE LA GUITARRA AL BAJO ELÉCTRICO"



# JUAN RAMÍREZ - RUBEM DANTAS

"PLANTA Y TACÓN"



# BOOKING & MANAGEMENT



Andrés Varea  
info@califason.com  
+34 615 141 246

[www.califason.com](http://www.califason.com)

